

i ASIGNATURA MORFOLOGÍA DE LA LENGUA INGLESA

Código	20517038
Titulación	GRADO EN ESTUDIOS INGLESES
Módulo	MÓDULO IV - LINGÜÍSTICA INGLESA
Materia	MATERIA IV.2 MORFOLOGÍA DE LA LENGUA INGLESA
Curso	3
Duración	PRIMER SEMESTRE
Tipo	OBLIGATORIA
Idioma	INGLÉS
ECTS	6,00
Teoría	0
Práctica	6
Departamento	C115 - FILOLOGIA FRANCESA E INGLESA

✓ REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos

Conocimiento de la lengua inglesa.

Recomendaciones

1. Tener conocimientos básicos de Lingüística.
2. Manifestar interés por el lenguaje en general y, especialmente, por la lengua inglesa.
3. Tener una actitud activa, reflexiva y colaboradora en el desarrollo de la dinámica docente teórico-práctica de la asignatura.
4. Asistir a clase regularmente y tener una actitud activa, reflexiva y colaboradora en el desarrollo de la dinámica docente teóricopráctica de la asignatura.

RESULTADO DEL APRENDIZAJE

Id.	Resultados
1	Reflexionar y entender la importancia del estudio del lenguaje.
2	Desarrollar en el alumno la capacidad para explicar el lenguaje desde una aproximación científica.
3	Crear modelos gramaticales formales que expliquen problemas morfológicos de la lengua inglesa.
4	Explicar científicamente aspectos básicos de la morfología de la lengua inglesa.
5	Aprender a realizar análisis morfológicos

COMPETENCIAS

Id.	Competencia	Tipo
-----	-------------	------

Id.	Competencia	Tipo
E02	Conocer de forma adecuada al nivel correspondiente la gramática, del léxico, los esquemas de organización textual de la lengua inglesa, la variación lingüística y la situación sociolingüística del inglés.	ESPECÍFICA
E13	Conocer las metodologías del análisis lingüístico en inglés.	ESPECÍFICA
E29	Ser capaz de localizar, utilizar y valorar información bibliográfica.	ESPECÍFICA
B2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	GENERAL
B3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	GENERAL
B4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado	GENERAL
B5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía	GENERAL
G02	Ser capaz de buscar, tratar, sintetizar y difundir información de diversa índole de forma estructurada y sistemática, haciendo uso de las distintas destrezas interpretativas de la disciplina.	GENERAL

Id.	Competencia	Tipo
G07	Ser capaz de aplicar en la práctica los conocimientos adquiridos.	GENERAL
G09	Ser capaz de resolver problemas y tomar decisiones con espíritu crítico y auto-crítico	GENERAL

CONTENIDOS

1. Introduction.

1.1. Basic Concepts and Traditional Notions

1.1.1. Words, Lexemes, Grammatical Words

1.1.2. Morphemes

1.2. Schools and Trends

1.2.1. Morpheme-based morphology

1.2.2. Lexeme-based morphology

1.2.3. Word-based morphology

2. The basic units of morphology: some terminological issues.

2.1. Kinds of Morphemes

2.1.1. Free morphemes

2.1.2. Bound morphemes

2.1.3. Recognising morphemes.

2.2. Morphs and Allomorphs

2.3. Root, Stem and Base

2.4. Tree diagrams

3. Morphology: Inflectional versus word-formation

4. Affixation

4.1. Prefixes: derivational

4.2. Suffixes: derivational, inflexional

4.3. Infixes

5. Word-Formation

5.1. Derivation

5.1.1. Class-maintaining

5.1.2. Class-changing

5.2. Compounding.

5.2.1. The internal structure of compounds: the notion of head.

5.2.2. Classification of compound nouns according to the semantic relationship between the constituent bases: Endocentric versus exocentric compounds.

5.2.3. Classification of compound nouns according to the category of the constituent bases.

5.2.4. Compound nouns.

5.2.5. Compound verbs.

5.2.6. Compound adjectives.

5.2.7. Compound adverbs

5.2.8. Compound pronouns

5.2.9. Compound conjunctions

5.2.10. Rhyme-motivated compounds

5.2.11. Ablaut-motivated compounds

5.2.12. Neo-classical compounds

6. Other word formation types

6.1. Conversion

6.2. Back-formation

7. Minor Word Formation Processes

7.1. Clipping

7.2. Blending

7.3. Abbreviation

7.3.1. Acronyms

7.3.2. Initialisms

7.4. Coinage

7.5. Eponyms

7.6. Borrowings

7.7. Calques

8. Revision

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Criterios generales de evaluación

Adecuación de las respuestas de los alumnos a los contenidos, metodología y teorías explicadas. Relevancia y justificación en la aproximación crítica a los modelos morfológicos explicados. Coherencia, organización y precisión en la exposición de los contenidos y en la realización de los ejercicios prácticos.

Procedimiento de calificación

1. Examen de carácter fundamentalmente práctico al final del semestre: 80%
 2. Seguimiento de las AADD:15%
 3. Asistencia, participación y realización de las prácticas de clase: 5%
- Es obligatorio obtener al menos el 50% de la nota máxima en el examen final para proceder a aplicar los porcentajes.

En las convocatorias de junio, septiembre y diciembre, según se establece en el Reglamento por el que se regula el régimen de evaluación de los alumnos de la Universidad de Cádiz, el alumno podrá acogerse, previa solicitud, a la evaluación global, que consistirá en una prueba oral y/o escrita que permita valorar las competencias de la asignatura. El procedimiento para solicitar esta prueba se atenderá a las pautas marcadas por el centro y/o el Vicerrectorado de Alumnado.
<http://filosofia.uca.es/wp-content/uploads/2018/04/Instruccion-Evaluacion-global.pdf?u>

NOTA ACLARATORIA:

Los alumnos REPETIDORES de la asignatura y/o alumnos ERASMUS que no hayan cursado la asignatura y, por tanto, no hayan realizado las "actividades no presenciales" del Campus Virtual y tampoco las "actividades presenciales" en aula (controles regulares, tests ...) durante el curso académico, deberán superar este 20% mediante EXAMEN o prueba escrita adicional.

Procedimientos de evaluación

Tarea/Actividades	Medios, técnicas e instrumentos
Comprobación de la asimilación de los conocimientos adquiridos por el alumno.	Examen final escrito.
Ejercicios prácticos en clase.	Participación en clase para resolver los ejercicios prácticos programados
Informe final de actividades del Aula Virtual.	Actividades y Tests del Aula Virtual.

PROFESORADO

Profesorado	Categoría	Coordinador
NOYA GALLARDO, CARMEN	PROFESOR TITULAR UNIVERSIDAD	Sí
RUBIO CUENCA, FRANCISCO	PROFESOR TITULAR UNIVERSIDAD	No

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividad	Horas	Detalle
02 Prácticas, seminarios y problemas	48	Aplicación práctica de los conocimientos adquiridos en las clases teóricas.
10 Actividades formativas no presenciales	72,00	Estudio de los contenidos y aplicación a los ejercicios de clase.
12 Actividades de evaluación	10,00	Exámenes y tests del aula virtual.
13 Otras actividades	20,00	Actividades del Aula Virtual de la asignatura: lecturas y ejercicios. Trabajo de biblioteca. Conferencias impartidas por profesores visitantes. Actividades dirigidas aplicadas a textos clasificados según el Common European Framework of Reference for Languages (CEFRL:ENG-CORPUS y/o al Corpus de producción de español como 1L e inglés como 2L.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

1. Aronoff, M. & K. Fudeman. 2005. What is Morphology? Malden, MA: Blackwell Publishing.
2. Bauer, L. 2003. English Word-formation. Cambridge: Cambridge University Press.
3. Carstairs-McCarthy, A. 2010. An Introduction to English Morphology. Words and their structure. Edinburgh: Edinburgh University Press.
4. Katamba, F. 2006. Morphology. London: Macmillan.
5. Matthews, P.H. 2004. Morphology. An Introduction to the Theory of Word-Structure. Cambridge: Cambridge University Press.

Bibliografía específica

1. Bauer, L. 2004. A Glossary of Morphology. Edinburgh: Edinburgh University Press.
2. Plag, I. 2003. Word-formation in English. Cambridge: CUP.
3. Katamba, F. 1994. English Words. London/New York: Routledge.
4. Stekauer, P. and R. Lieber (eds), 2005. Handbook of Word-formation. Dordrecht: Springer.
5. Stump, G. T. 2001. Inflectional morphology: a theory of paradigm structure. Nº 93 in Cambridge Studies in Linguistics. Cambridge: Cambridge University Press.
6. Haspelmath, M. 2002. Understanding Morphology. London: Arnold.
7. Bauer, L. 2001. Morphological Productivity. Cambridge: CUP.
8. Fromkin, V. A., R. Rodman, and N. Hyams, 2002. An Introduction to Language. (7th ed.) Boston: Thomson.
9. Adams, V. 2001. Complex Words in English. Harlow: Longman.
10. Stockwell, R. and D. Minkowa, 2001. English Words. History and Structure. Cambridge: CUP.

COMENTARIOS

La dinámica de la asignatura requiere el seguimiento y la realización de los ejercicios prácticos realizados, tanto en clase, como a través del aula virtual.

Se recuerda que los alumnos REPETIDORES de la asignatura, que no pueden asistir a clase, alumnos que no hagan las actividades del Aula Virtual ni los ejercicios en clase y/o alumnos ERASMUS o similares que no hayan cursado la asignatura y por tanto no hayan realizado las actividades no presenciales del Campus Virtual y presenciales en aula durante el curso académico, deberán superar el 20% restante mediante EXAMEN o prueba escrita adicional.

MECANISMOS DE CONTROL

Asistencia. Prácticas de clase. Ejercicios del aula virtual. Examen final.

El presente documento es propiedad de la Universidad de Cádiz y forma parte de su Sistema de Gestión de Calidad Docente.

En aplicación de la Ley 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, toda alusión a personas o colectivos incluida en este documento estará haciendo referencia al género gramatical neutro, incluyendo por lo tanto la posibilidad de referirse tanto a mujeres como a hombres.
